



命どう宝、生き抜け！

島守の塔



私生きましたよ

鉄の暴風と言われた激しい空襲、艦砲射撃、上陸戦の絶望に追い込まれた沖縄戦。その中で「生きろ」と後世に一筋の命を託した2人の官僚と沖縄の人々の物語を映画化。

萩原聖人 村上淳

吉岡里帆 池間夏海 榎本孝明 成田 滙 水橋碩二 香川京子

監督・脚本 五十嵐浩一 監修 沖野のぶ子 内閣府資料・国史館 撮影 プロダクション 山崎 編集 山崎 音楽 山崎 美術 山崎 衣装 山崎 特殊効果 山崎 監製 山崎 制作 山崎

8/6 (日) 香川県立ミュージアム講堂 (香川県県民ホール南側)

①10:30 ②13:30 130分

「鉄の暴風」と呼ばれた激しい空襲や艦砲射撃、そして上陸戦により、約20万人が犠牲となった太平洋戦争末期の沖縄戦。

高松市文化芸術活動助成事業

前売料金：一般1000円 (当日1300円) 中高生(当日のみ500円)

主催：高松シネマクラブ 087-835-2077 (香川映画センター内)

後援：高松市・(一社)高松市コミュニティー連合会・高松市老人クラブ連合会・香川医療生活協同組合・四国新聞社

プレイガイド：穴吹学園ホール・高松国分寺ホール チケットは共通券 このチラシをご持参の方は、ひとり一般1000円で5名様までご利用いただけます。



あなたのせいで
残りの人生楽しくなるなんて

吉永小百合 天海祐希
ムロツヨシ 岡島ひかり / 鈴木梨央 駒木根隆介
ももいろクローバーZ
賀来賢人 前川清

最高の人生の見つけ方

10.11 Roadshow

観たら未来が楽しく変わるチェンジングムービー

8/19 (土) 高松国分寺ホール (国分寺総合センター南側)

①10:30 ②13:30 115分 (無料駐車場有)

余命宣告を受けた彼女たちがたまたま手にしたのは、入院中の少女が書いた「死ぬまでにやりたいことリスト」だった。

高松市文化芸術活動助成事業

前売料金：一般1000円 (当日同料金)

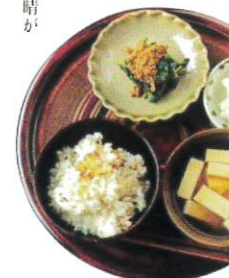


喰らうは生きる
食べるは愛する
いっしょのご飯が
いちばんうまい



土を喰う日々

沢田研二、主演。
料理研究家・土井善晴が
映画に挑む。
四季折々の食で綴る人生ドラマ。



沢田研二
松たか子

西田尚美 尾形としのり 蓮川 麗八
柳 大 光野 正平 奈良岡 朋子
監督 土井 善晴

tachikokutai12.jp

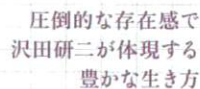


10/9 (月祝) 穴吹学園ホール (旧高松テルサ)

①10:30 ②13:30 111分 (無料駐車場 有)

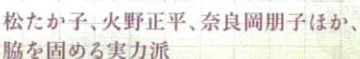
沢田研二が主演を務め、作家・水上勉の料理エッセイ「土を喰う日々」が精進十二ヵ月」を原案に描いた人間ドラマ。一年半をかけて撮影した沢田研二の待望の主演作。

前売料金：一般1000円 (当日1300円) 中高生(当日のみ500円)

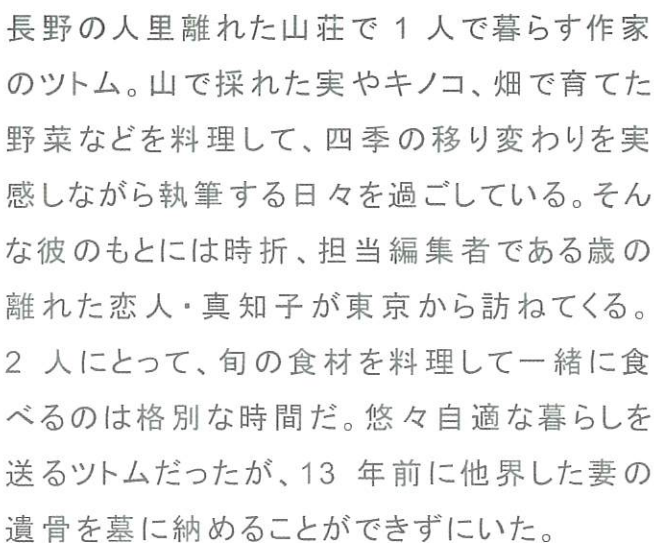


長野の山荘で暮らす作家のツトム。山の実やきのこを探り、畑で育てた野菜を自ら料理し、季節の移ろいを感じながら原稿に向き合う日々を送っている。時折、編集者で恋人の真知子から東京から訪ねてくる。食いしん坊の真知子と旬のものを料理して一緒に食べるのは、楽し(格別な時間。悠々自適に暮らすツトムだが、13年前に亡くなった妻の遺骨を墓に納められずにいる…。

1978年に水上勉が記した料理エッセイから、中江裕司監督が物語を紡ぎだした本作は、人々がいつか忘れてしまった土の匂いのする生活を思い起こさせ、人としての豊かな生き方を教えてくれる。主演の沢田研二は、物語を渡鶴昇る圧倒的な存在感を見せる。映画を見終わったとき、観客はツトムと十二月月を体験したことに気づくはずだ。



ヒロインの真知子には松たか子。料理をはおる姿とチャームングな魅力を十二分に発揮。脇を固めたのは、実力派俳優の火野正平、榎みゆ、西田尚美、尾美としのり。また、演劇界の重鎮・奈良岡朋子が一義母を演じ、落語家の龍川八八が映画初出演。信州の美しい自然と共に全編に流れるジャズは「花束みたいな恋をした」などの大友良英が担当している。



目も心も満たしてくれる旬の野菜で作る料理の数々、ほうれん草の胡麻和え、若竹煮、胡麻豆腐とんかつ、ツムがすぐ考えた料理を具現化したのは、料理研究家の土井善晴。初の映画参加となった。撮影前に間諜し、実際にスタッフが畑で育て収穫した食材を使用。四季を撮るために日本映画では異例の一年六ヶ月にわたる撮影を敢行するなど、「土を喰らう」という本質に徹底的にこだわった。劇中の料理の多くは土井の指導の下、沢田由香里が実際に作っている。

四季の恵みに感謝し、
十二カ月を生きる。

吉永小百合×天海祐希

人生を家庭に捧げてきた主婦と、
人生を仕事に捧げてきた女社長が
『最高の人生の見つけ方』を探す旅に出た！

自分を大切にする喜びを知った彼女たちの輝きが、
まわりの人たちの人生も変えていく——

家庭のために生きてきた幸枝と、会社のために生きてきた子々、全く違う世界に暮らしてきた2人が偶然
 交差点での一遇は命に代価を要していただろうと、主婦兼仕事以外に何もうたてないこの人、い
 に気づいた幸枝と子々は、たまたま14歳の子の「死なないうでやい」にこたえを実行するやうに
 出る。「スカイダイビングをする」ももクロの店に行く「好きな人に告白する」——今までの自分なら絶対
 しない、自分自身を認めて得た自信に、初めて抱いた恋の喜びに輝く2人は、家族や周囲のものたち、さら
 は会った人々も巻き込み、自らの人となりを大にあらわす。



2007年から公開され世界中で大ヒットした同名ハリウッド映画を原案に、主演に吉永小百合、共演に天才日本映画界の国宝である2人の俳優を迎え、今の時代ならではの悩みや愛を真摯に吹き飛ばし、誰もが感動作を完成させた。「おひさの城」は大量一気観の指揮の下、ムロツシロ、満島ひかり、ももいろクローバーZ、新川静江ら唯一無二の存在として熱い人脈を誇るキャストが、穴点だらけだが確かなキャラクターを演じた。彼ら1人1人が、どんな「最高の人生の受け方」を見出しているのかも目が離せない。

「あなたに会えてよかった」と心の底から笑いあえるようになった2人を待っていた、
(ある奇跡)とは？ 果たたら人生楽しく変わるチェンジングムービー！



10.11 Roadshow 観たら人生楽しく変わるチェンジングムービー!

人生のほとんどを家庭のために捧げてきた主婦・幸枝と、仕事だけに生きてきた大金持ちの女社長・マ子。余命宣告を受けた2人は病院で偶然に出会う。初めて人生に空しさを感じていた彼女たちがたまたま手にしたのは、入院中の少女が書いた「死ぬまでにやりたいことリスト」だった。これまでの人生で決してやらなかったことを体験していく中で、彼女たちは今まで気づくことのなかった生きる楽しさと幸せをかみしめていく。



県民の4人に1人、20万人が犠牲となった日本国内最大の地上戦「沖縄戦」。命を懸けて「命(ぬち)とう宝、生きぬけ!」と叫び続けた2人の官僚と、命の重みを受け継ぎ「沖縄戦」を生き抜いた沖縄県民。それぞれの苦悩と生きることの奮闘を描本十復帰50年の節目に「命の尊さ」を次世代に継承する映画が誕生しました。

沖縄戦末期、本土より派遣された2人の内務官僚がいる。戦中最後の沖縄県知事として赴任し、軍の命令に従いながらも苦悩県民保護に尽力した島田寛(あらう)と、島田と行動を共にし、職務を超え努力した警察部長の寛井正徳。2人から命の恩を受けた沖縄県民の戦火に離る者ながらも死に赴けるそれとされる妻佳。島田役役は映画版で演じ、ナレーションも幅広く活躍している萩原聖人。寛井役には日本映画界に欠かせない俳優・村上浮。実力派俳優の共演が実現した。また島田の世話役の黒島良一・比嘉淳を吉岡里帆が熱演。最後の若き守衛隊長の比嘉紀を治岡寛海が、映画「ひめゆりの島」に出演していた香川京子で現代の若者を演じている。監督は「地帯を踏んだらサヨナラ」などの社会派作品で知られる五十嵐

[illegible]

萩原聖人と村上淳がダブル主演を務め、太平洋戦争末期の沖縄を舞台に命や平和の尊さを描いた戦争ドラマ。「鉄の暴風」と呼ばれた激しい空襲や艦砲射撃、そして上陸戦により、約 20 万人が犠牲となった太平洋戦争末期の沖縄戦。絶望の淵に立たされながらも「命こそ宝」と訴え後世に希望を託した 2 人の人物と、戦争に翻弄される沖縄の人々の姿を描き出す。

shimamori.c